

ZA POZWOLENIEM ZWIERZCHNOŚCI.

Dziś w Sobotę toiest dnia 20 Grudnia 1824 roku

W S A L I R A T U S Z O W E Y

J P . B E R N A R D R O M B E R G

DYREKTOR MUZYKI NAYIASNIEYSZEGO KROLA PRUSKIEGO

BĘDZIE MIAŁ ZASZCZYT DADŹ

# K O N C E R T WOKALNY I INSTRUMENTALNY

w następującym rozkładzie:

## CZĘŚĆ PIERWSZA.

1. Uwertura na wielką orkiestrę.
2. Arya kompozycji Rossiniego z Opery „*Elisabeth*” śpiewana przez Panne Bernar-  
dinę Romberg.
3. Wielki Koncert na Wiolonczeli z tonu H. minor skomponowany i exekwowany  
przez JP. Romberga.

## CZĘŚĆ DRUGA.

4. Divertimento na Wiolonczeli kompozycji JP. Bernarda Romberga grane przez  
iego syna Karola Romberga.
5. Cavatina kompozycji JP. Romberga śpiewana przez iego córkę Bernardinę Romberg.
6. Capriccio na Wiolonczeli z różnych tańców i ariy polskich skomponowane i ex-  
kwowane przez JP. Bernarda Romberga.

Cena biletu złotych . 10.

Zacznie się punktualnie o godzinie 7 wieczorem.

Pr. s. p. hr. Idalii  
z Güntherów Mostowskiej

Biletów dostać można w Xiegarni Uniwersyteckiej JP. Zawadzkiego na ulicy Sto Jańskiej, a wieczorem w Kassie przy weyściu.



Głównie nie byłem na koncercie Płom  
 ale samo on był u nas i grał na  
 forte pianie grzeł mi się go tak  
 nie wytrzymał wytrzymał graciego  
 jał mi : ~~Fido~~ bo widzę nie  
 grał na forte pianie tylko  
 do śmiechu, ale obierali się  
 u nas był roku 1824 dnia 24  
 Xbra w sobotę  
 G

Mur. D75 2, 12

Mar. D75 20 17 SP 2/12

**Bob. Ing.**